

# In Beeld

Iedereen ontwerper van eigen rechten!

1 UUR 30 MINUTEN

1 RUIMTE MET TAFELS EN STOELN IN QUIZOPSTELLING

Deze werkvorm maakt deel uit van de SONAR toolkit uit de JINT Sherpa reeks.

De SONAR toolkit omvat:

- een inleidend boekje over jeugdwerk en mensenrechten
- 12 kant-en-klare werkvormen
- een mensenrechtenposter
- 24 mensenrechtenkaarten

De complete toolkit is te vinden op [jint.be/sonar](http://jint.be/sonar)



## Thema's

MENSENRECHTEN ALGEMEEN

STEREOTYPEN

GELIJKWAARDIGHEID

## Groepsgrootte

15 deelnemers

## Aantal begeleiders

1 à 2 begeleiders

## Rechten die aan bod komen

RECHT OP VRIJE  
MENINGSUITING

MENSENRECHTEN  
ALGEMEEN



## Doelstellingen

---

**KENNISMAKEN MET  
DE UNIVERSELE  
VERKLARING VAN  
DE RECHTEN VAN DE  
MENS (UVRM)**

**SAMENWERKING  
IN GROEP  
STIMULEREN  
EN CREATIEF  
DENKEN**

**BEWUSTZIEN CREËREN OVER  
HET GEBRUIK VAN BEELDEN**

**SOLIDARITEIT EN RESPECT  
VOOR DIVERSITEIT  
PROMOTEN**

## Begeleiderstips

---

- Probeer het niveau van je groep in te schatten.
- Hebben ze weinig kennis over mensenrechten? Toon je groep dan de mensenrechtenkaarten, zodat ze inspiratie krijgen om te tekenen.
- Hebben ze meer kennis? Dan kan je de kaarten achteraf tonen om de discussie vorm te geven.
- "Tekenen" kan sommige jongeren afschrikken. Stimuleer hen toch om actief deel te nemen. Geef aan dat het niet draait om de beste tekening. Je kan hen anderzijds ook laten uitbeelden. Tijdens de nabespreking kan je hier nog verder eens op terugkomen door te verwijzen naar interpretaties van concepten.

## Materiaal (checklist)

---

- Mensenrechtenkaarten of overzicht mensenrechten op pagina XX in 'SONAR'.
- Pen en papier om de scores bij te houden.
- Papier en stiften voor de tekeningen.
- Plakband, duimspijkers, magneten om de tekeningen op te hangen.
- 1 of 2 dobbelstenen.
- Per 3 à 4 deelnemers heb je 1 tafel nodig.
- Een uurwerk, gsm of stopwatch om te tijd te meten.

## Vorbereiding

---

- Bereid een groot scorebord voor.
- Maak een rad om het 'soort ronde' te bepalen: je kan dit zelf in elkaar knutselen met een ronde draaischijf, een pijl en splitpen of je kan een online-rad maken via <https://wheelofnames.com/nl/>. Zorg ervoor dat "groepsronde" in verhouding meer voorkomt dan de andere soorten rondes. Bijvoorbeeld 5 x groepsronde versus 1 of 2 x de andere soorten rondes.
- Maak kaartjes met woorden om te tekenen of uit te beelden. Je kan je hiervoor baseren op de mensenrechtenkaarten.

## Omschrijving werkvorm

### Fase 1: Opwarmer en groepsverdeling



20 MIN



GEEN VOORKEUR

#### Opwarmertje: De Snelle Groepsfoto's

Stel jezelf voor als iemand van de pers die niet veel tijd heeft en de groep snel in beeld wil brengen. Je hebt 5 beelden nodig en hebt maar 15 minuten de tijd.

- De thema's werden je opgelegd door je baas.
- De groepsfoto's moeten een verhaal brengen dat samenhangt.
- Je geeft de groep telkens maximaal 3 minuten voor het maken van 1 beeld.
- Per beeld is er een bepaald aantal deelnemers dat op de foto moet staan, dat staat telkens aangegeven tussen haakjes.

Jongeren  
(2 groepen)

Onderwijs  
(per 2)

Werken  
(per 5)

Ontspanning  
(1 grote groep)

Rechten  
(groepjes van 3 of 4)

- Neem de foto's ook écht, dit zorgt voor een leuke herinnering aan de activiteit.

Nadat de laatste foto's met als thema 'rechten' gemaakt zijn, zeg je de deelnemers dat dit hun groepjes zullen zijn voor het vervolg van de activiteit.

- Laat elk groepje plaatsnemen aan een tafel.
- Laat hen een groepsnaam bedenken.
- Verzamel de groepsnamen en teken of schrijf ze op een groot en goed zichtbaar scorebord.

### Fase 2: In beeld!



40 MIN







GEEN VOORKEUR

#### Wie start?

Beeld, als spelbegeleider, het begrip 'universeel' uit. Het team dat dit als eerste kan raden mag starten.

#### Stap 1: de regels bepalen

Het team dat aan de beurt is, gooit eerst met een dobbelsteen om te bepalen of er een speciale regel wordt opgelegd.

- Gooit de speler    dan zijn er geen speciale regels. Er wordt gewoon getekend waarbij binnen de 60 seconden geraden moet worden.
- Gooit de speler    dan gooit deze nogmaals met de dobbelsteen om een speciale regel in te voeren:



1 = normaal tekenen, maar je krijgt slecht 40 in plaats van 60 seconden tijd.



2 = normaal tekenen, maar je hebt geluk, je krijgt 80 in plaats van 60 seconden tijd.



3 = tekenen in de lucht in plaats van op papier, 60 seconden tijd.



4 = uitbeelden zonder woorden of geluiden in plaats van tekenen, 60 seconden tijd.



5 = normaal tekenen, maar er mag maar 3 keer geraden worden, 60 seconden tijd.



6 = normaal tekenen, 60 seconden tijd.

## Stap 2: het soort ronde bepalen

De speler die aan de beurt is, draait daarna aan het rad om het soort ronde te bepalen. Je kan er naargelang de leeftijd van je deelnemers voor kiezen om bepaalde varianten weg te laten.

### Verschillende soorten rondes:

<b>GROEPSRONDE</b>  1 persoon van de groep die aan zet is 'tekent', de rest van de groep mag raden. Raden ze de tekening, dan krijgt deze groep 1 punt.	<b>TEAMCHALLENGE</b>  1 persoon van de groep die aan zet is 'tekent', de andere groepen (verschillend van deze van de tekenaar) moeten raden. Kan een andere groep de tekening raden, dan winnen dit team én het team van de tekenaar een punt.	<b>CLASH</b>  1 persoon van de groep die aan zet is tekent. Alle groepen mogen raden.
<b>CLASH 2.0</b>  Per groep wordt 1 tekenaar gekozen en iedereen tekent hetzelfde voor de eigen groep. De groep die als eerste de tekening raadt, wint 3 punten, de volgende 2, de volgende 1.	<b>ULTIMATE TEAM</b>  Iedereen van de groep die aan de beurt is 'tekent samen, zonder overleggen. De andere groepen mogen raden. Kan een andere groep de tekening raden, dan winnen dit team én het team van de tekenaars een punt.	<b>ULTIMATE TEAM 2.0</b>  Per groep wordt 1 tekenaar gekozen. Deze personen tekenen allen samen, zonder te overleggen. De groep die de tekening raadt, wint een punt.

## Stap 3: tekenen

De deelnemer die aan de beurt is, trekt 3 briefjes uit de doos en kiest er eentje uit. De andere briefjes mogen terug in de doos.

Het 'tekenen' kan beginnen. Wie tekent en wat of hoe er getekend wordt, werd bepaald via de dobbelsteen en het rad. Deelnemers mogen enkel tekeningen gebruiken, dus geen woorden of nummers. Ook spreken is niet toegestaan, behalve om het juiste antwoord te bevestigen.

Stel het aantal seconden in, zoals bepaald door de dobbelsteen.

Klaar, start!

De woorden die je kan tekenen of uitbeelden, kan je vinden op de volgende pagina.

### Documentatie

Zorg ervoor dat je alle tekeningen kan bijhouden. Werk dus niet met een whiteboard. Vraag de tekenaar om na het tekenen op de achterkant van het papier te schrijven wat het te raden woord was. Het maakt niet uit dat de tekening nog niet afgerond was.

### Tentoonstelling

Gropeer na het tekenen alle afbeeldingen per thema of op een andere manier en organiseer een tentoonstelling.

Laat de deelnemers even rondlopen in de tentoonstelling.





<b>Mensenrechten schenden</b>	<b>Vrijheid van vereniging of verenigen</b>	<b>Kinderrechtencommissaris</b>
<b>Universele Verklaring van de Rechten van de Mens</b>	<b>Vrijheid van uitdrukking of spreken</b>	<b>Participatie</b>
<b>Kinderrechtenverdrag</b>	<b>(Recht op) vrije meningsuiting</b>	<b>Universeel</b>
<b>(Recht op) leven</b>	<b>(Recht op) een nationaliteit</b>	<b>Kunnen niet afgenomen worden</b>
<b>(Recht op) vrijheid</b>	<b>Vrijheid van denken en religie</b>	<b>Opkomen voor iemand's rechten</b>
<b>(Recht op) veiligheid</b>	<b>(Recht om te) stemmen</b>	<b>Kinderen een stem geven</b>
<b>Vrijheid van marteling of marteling</b>	<b>(Recht op) arbeid of arbeid</b>	<b>Waardigheid</b>
<b>Recht op een eerlijk proces en rechtszaak</b>	<b>(Recht op) gezondheid of gezondheid</b>	<b>Individen beschermen</b>
<b>Vrijheid van discriminatie of discriminatie</b>	<b>(Recht om te) trouwen en een familie te stichten &amp; familie</b>	<b>Groepen beschermen</b>

- Hoe was het?
- Was het moeilijk of makkelijk om mensenrechten te tekenen?
- Hoe heb je bepaald hoe je een bepaald recht zou tekenen? Waarop heb je je gebaseerd?
- Vergelijk de verschillende tekeningen van eenzelfde recht. Welke verschillen zie je?
- Zie je een verschil tussen een op zichzelf staand begrip (bijvoorbeeld leven) en een 'recht op' of 'vrijheid van' dat begrip (bijvoorbeeld recht op leven)? Wat verandert er om bijvoorbeeld van 'vrije tijd' naar 'recht op vrije tijd' te gaan?
- Wat leert deze oefening je over jouw kennis van mensenrechten? Hoeveel (of hoe weinig) wist je al?

## Alternatieven



Om het extra moeilijk te maken:

- Lukt het ook om de tekening te maken zonder je stift op te heffen? Dit is de '1-lijn-challenge'.
- Lukt het ook om met de ogen dicht te tekenen?

Online:

Op <https://skribbl.io/> kan je zelf een game room aanmaken voor maximaal 12 deelnemers (jezelf als begeleider inbegrepen).

- Je kan hier ook zelf woorden toevoegen.
- De deelnemer heeft ook keuze uit 3 woorden, waarvan die er eentje kan tekenen.

## Bron



<https://www.coe.int/en/web/compass/57>